

KRITÉRIA HODNOCENÍ DÍLČÍCH ZKOUŠEK KONANÝCH FORMOU ÚSTNÍ ZKOUŠKY

ZKUŠEBNÍ PŘEDMĚT: ČESKÝ JAZYK A LITERATURA

- žák odevzdá vlastní seznam 20 literárních děl sestavený z aktuálního školního seznamu literárních děl 31. března příslušného školního roku vyučující ČJL
- u zkoušky žák vybírá 1 z 20 titulů z vlastního seznamu
- zkouška probíhá formou řízeného rozhovoru s použitím pracovního listu (součástí PL je i zadání ověřující znalosti a dovednosti z oblasti jazyka a slohu)
- příprava na zkoušku trvá 15 minut (žákům s PUP se prodlužuje příprava na 20 minut)
- ústní zkoušení max. 15 minut
- v jednom dni nelze losovat dvakrát pracovní list ke stejnému literárnímu dílu
- žák je hodnocen známkou na základě získaných bodů

Dílčí zkouška konaná formou ústní ze zkušebního předmětu český jazyk a literatura je hodnocena podle čtyř následujících kritérií:

1. Analýza uměleckého textu:

- I. část: téma a motiv, časoprostor, kompoziční výstavba, literární druh a žánr
- II. část: vypravěč / lyrický subjekt, postava, vyprávěcí způsoby, typy promluv, veršová výstavba
- III. část: jazykové prostředky

2. Literárněhistorický kontext literárního díla

3. Analýza neuměleckého textu:

- I. část: porozumění textu, charakteristika komunikační situace
- II. část: funkčně-stylové charakteristiky textu, jazykové prostředky

4. Výpověď v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury

První a třetí kritérium je rozčleněno na dílčí kritéria, žák je tedy hodnocen celkem v 7 oblastech. Každé kritérium, resp. dílčí kritérium je hodnoceno na bodové škále 0–1–2–3–4. Maximální dosažitelný počet bodů za celou dílčí zkoušku je tedy 28.

Pro hodnocení ústní zkoušky platí následující vnitřní podmínky hodnocení. Pro analýzu uměleckého textu (1. kritérium) a literárněhistorický kontext literárního díla (2. kritérium) platí:

1. Za první a druhé kritérium dohromady musí žák získat alespoň 4 body. Pokud získá méně než 4 body, je za ústní zkoušku celkově hodnocen 0 body.

2. Za kritérium analýza uměleckého textu musí žák získat alespoň 3 body. Pokud získá méně než 3 body, je za ústní zkoušku celkově hodnocen 0 body.

Hodnocení kritéria výpověď v souladu s jazykovými normami a zásadami jazykové kultury se vztahuje k výkonu žáka v průběhu celé zkoušky. Pro toto kritérium platí vnitřní podmínka hodnocení:

3. Pokud žák získá v některé z dílčích částí ústní zkoušky (tzn. v I. až III. části analýzy uměleckého textu a/nebo v rámci charakteristiky literárněhistorického kontextu a/nebo v I. až II. části analýzy neuměleckého textu) 0 bodů, může být v kritériu výpověď v souladu s jazykovými normami a zásadami jazykové kultury hodnocen maximálně 3 body.

Struktura ústní zkoušky a bodová škála hodnocení je uvedena v příloze č. 1, která je nedílnou součástí tohoto sdělení.

BODOVÉ HODNOCENÍ ÚSTNÍ ZKOUŠKY Z ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY A PŘEVOD NA ZNÁMKU

Výsledné dosažené hodnocení (v procentech)	Výsledné odpovídající dosažení hodnocení (v bodech)	Převod na známku
100 – 88 %	28 - 25	1 (výborný)
87 – 75 %	24 - 21	2 (chvalitebný)
74 – 59 %	20 - 17	3 (dobrý)
58 – 45 %	16 - 13	4 (dostatečný)
44 – 0 %	12 - 0	5 (nedostatečný)

Hodnocení ÚZ tvoří 60 % celkového hodnocení zkušebního předmětu (40 % celkového hodnocení tvoří písemná práce)

ÚZ 60 %	1	2	1	3	2	3	1	4	2	4	3	4
PP 40 %	2	1	3	1	3	2	4	1	4	2	4	3
průměr	1,4	1,6	1,8	2,2	2,4	2,6	2,2	2,8	2,8	3,2	3,4	3,6
Výsledné hodnocení	1	2	2	2	2	3	2	3	3	3	3	4

ZKUŠEBNÍ PŘEDMĚT: CIZÍ JAZYKY

Ústní zkouška z cizího jazyka probíhá formou řízeného rozhovoru s využitím pracovních listů, které obsahují zadání ke konkrétnímu tématu a ověřují znalosti a jazykové dovednosti.

Maturitních témat je 20, v jednom dni není možné losovat dvakrát stejné téma.

Příprava ke zkoušce - 15 minut (PUP žáci délka přípravy dle doporučení PP), ústní zkoušení – max 15 minut.

Ústní zkouška se skládá ze dvou částí:

- 1) samostatný mluvený projev na jedno z 20 témat;
- 2) rozhovor se zkoušejícím na vylosované téma.

Pro hodnocení ústní zkoušky se používají následující kritéria:

- I. Zadání / Obsah a projev
- II. Lexikální kompetence
- III. Gramatická kompetence
- IV. Fonologická kompetence

Každé kritérium je hodnoceno body na bodové škále 0–1–2–3. Maximální dosažitelný počet bodů je 21 (2 části po 9 bodech, fonologická kompetence se vztahuje na celou zkoušku).

V případě, kdy je jakákoli ze dvou částí ústního projevu v kritériu I. (Zadání / Obsah a projev) hodnocena počtem bodů 0“, podle dalších kritérií se ústní projev v dané části nehodnotí a výsledný počet bodů za tuto část ústního projevu je roven „0“.

V kritériu I. se uděluje „0“ v případě nesplnění požadavků zadání: ústní projev se nevztahuje k zadanému tématu / zadané komunikační situaci; nesplňuje požadavky na správnost a rozsah ověřovaných specifických / odborných znalostí či dovedností ve 3. části, ústní projev nelze hodnotit pro nedostatek jazyka.

BODOVÉ HODNOCENÍ ÚSTNÍ ZKOUŠKY Z CIZÍHO JAZYKA A PŘEVOD NA ZNÁMKU

Výsledné dosažené hodnocení (v procentech)	Výsledné odpovídající dosažení hodnocení (v bodech)	Převod na známku
100 – 88 %	21 - 19	1 (výborný)
87 – 75 %	18 - 16	2 (chvalitebný)
74 – 59 %	15 - 12	3 (dobrý)
58 – 44 %	11 - 9	4 (dostatečný)
43 – 0 %	8 - 0	5 (nedostatečný)

Hodnocení ústní zkoušky tvoří 60 % celkového hodnocení zkušebního předmětu (40 % celkového hodnocení tvoří písemná práce)

ÚZ 60 %	1	2	1	3	2	3	1	4	2	4	3	4
PP 40 %	2	1	3	1	3	2	4	1	4	2	4	3
průměr	1,4	1,6	1,8	2,2	2,4	2,6	2,2	2,8	2,8	3,2	3,4	3,6
Výsledné hodnocení	1	2	2	2	2	3	2	3	3	3	3	4

Žák vykoná celou zkoušku úspěšně, pokud složí obě části zkoušky (písemnou i ústní). V případě, že žák některou část úspěšně nevykoná, opakuje jen neúspěšně vykonanou část.

OSTATNÍ ZKUŠEBNÍ PŘEDMĚTY

Podrobněji jsou kritéria a charakteristiky výkonu žáka u zkoušky popsány v příloze č. 3, která je nedílnou součástí tohoto sdělení.